

Secrets



LA CRITICA HA DICHO

Una actuación muy dinámica y divertida con una puesta en escena brillante.
(LA VANGUARDIA)

Demuestra un gran dominio de la magia cómica y visual. Destaca su sentido del ritmo y de el espacio escénico. Viste los números con humor, una buena presentación y una realización técnica impecable...
(EL PERIODICO)

Mag Lari es uno de los grandes ilusionistas actuales. Ver uno de sus espectáculos es un auténtico placer para los ojos y toda una lección de ilusionismo.
(EL PERIODICO)

Espectáculo soberbio que combina de manera ejemplar el humor, el ritmo, la plástica escénica, el virtuosismo técnico y unas siempre adecuadas dosis de ternura y poesía.
(EL PERIODICO)

Mag Lari, ganador del premio al mejor montaje de 2002, presentó un ameno y divertido show para todos los públicos, con una cuidada puesta en escena, un no menos cuidado vestuario y una estupenda banda sonora con la que Mag Lari sabe sincronizar sus trucos, como por ejemplo una increíble levitación y otras acciones que sorprendieron y sedujeron un año más al público de la Feria de Tàrraga.
(EL PAÍS)

La gala inaugural corrió de la mano de un joven Mag Lari de Barcelona. Hizo una sólida actuación de una hora con una atractiva personalidad, una habilidosa presentación y una gran trato con los voluntarios del público. Al fin y al cabo, una formidable apertura.
(Tina Lennert. Revista MAGIC, EE.UU.)

Referente al fin de año de tv3:
Lo mejor de la velada televisiva, sin duda, el Mag Lari y su pecesito Sushi, que encuentra cartas dentro de una pecera.
(EL PAÍS)

La noche tuvo momentos exquisitos, como por ejemplo la confirmación del talento escénico de este showman disfrazado de prestidigitador que responde al nombre de Mag Lari.
(LA VANGUARDIA)

Referente al programa Il.lusionadors de tv3:
¡Ah! Descubrámonos delante del Mag Lari. ¡Es mucho más que un mago!
(Ferran Monegal. EL PERIÓDICO)



“¿Sabéis cuál es el gran secreto de los magos? Pues precisamente por esto no os lo puedo decir; el secreto es saber guardar los secretos...Es un gran mérito que todavía hoy la gente se pregunte como hacemos los magos para cortar una persona por la mitad o cómo podemos hacer desaparecer las cosas, quizás esa es la única pregunta que no nos puede responder el Google. Los secretos más importantes se han escrito en hojas en blanco. Pero si estáis dispuestos a hacer que el legado de todos los magos que me han precedido perviva, pasád y disponeos a disfrutar del espectáculo sin ningunas ganas de querer desvelar los secretos, sólo así os ilusionaréis de verdad.” Mag Lari.

SECRETS

Magia cómica de escenario, visual y de participación.Gran formato. Solo representable en teatros equipados.



**MAG
LARI**

TRAYECTORIA :

CRONOLOGÍA DE LOS ESPECTÁCULOS DE LA CIA.MAG LARI:

- La Màgia de Mago Lari & Secundina. 1994
- Màgic 70. 1997
- Màgiacadabra. 1998
- Increíble. 2000
- Estrelles de la Màgia 2002
- Millennium. 2004
- Secrets. 2007

INVITADO A:

- Bernhard Theater, dentro del espectáculo "DIE NACHT DER 1000 WUNDER", Zurich, Suiza. 1995.
- Gran Casino de Barcelona. "La Boite. 2001".
- Teatro GOYA de Barcelona. VARIETES 98 ;Dirección de Jango Edwards. 1998
- Espectáculo A BANDA de Circo Noubarris, TNC.
- Maratón de cuentos 2002 y 2004 TNC.
- Homenaje a Ramón Teixidor TNC.
- Gran Casino de Estoril. Portugal. 1996.
- Teatro Victoria de Barcelona. Celebración de la revista "Cavall Fort" número 1000. 2005.
- Auditorio de Barcelona. Espectáculo "Ecos de Silencio",con dirección de Jordi Fontdevila. 2005
- Festival de Perelada. Espectáculo basado en las Crónicas de Ramon Muntaner, con música de Jordi Savall y dirección de Joan Oller. 2003.
- Inauguración de la programación para todos los públicos del teatro Kursaal de Manresa con el espectáculo "PETIT INAUGURAAL", creado por Marcel Gros y Mag Lari.
- Presentador de la Gala de Vestidos de Papel de Mollerussa 2008, retransmitida por el Canal Catalán
- Gala de entrega de Premios de Lectura de la Enciclopedia Catalana en el TNC, 2006, 2007, 2008.
- Feria del Libro en Catalan, Barcelona 2008
- "Nit de la Recerca",en el Centro de Búsqueda Biomédica de Barcelona, con el Robot de la casa Honda ASIMO. 2008
- Temporada en el Teatro Capitol de Barcelona con el espectáculo Millennium, 2007
- Temporada en el Teatro Tívoli de Barcelona con el espectáculo Secrets,Julio y Diciembre 2008/2009
- Estreno del espectáculo "CONCERT MÀGIC" en el Auditorio de Sant Cugat con la Orquesta Simfònica de Sant Cugat,con la desaparición de una orquesta de 56 músicos incluida.

FESTIVALES DE TEATRO:

- Feria de Teatro de calle de Tàrrega años 1995, 2001, 2002, 2004, 2006 y 2007 . -
- Festival de Teatro Fetén, Gijón 2001, 2005 y 2008.
- Muestra de Teatro de Igualada, 2001,2004 y 2007
- Festival de Teatro de Palma del Rio. 2002
- Festival de Teatro del Ejido. 2003 y 2007
- Festival de Teatro DAIDOGEI. Shisuoka, Japón. 2003, 2007.



PREMIOS:

- Primer Premio Nacional de Magia Cómica. Valladolid 1995.
- Premio Mejor Espectáculo Red Palau Solità y Plegamans 2002 (Increíble).
- Premio al Mejor Espectáculo de la Feria de Teatro de Tàrrega 2002 (Estrelles de la Magia).
- Premio Fundación Agustí Asensio 2002.
- Premio al Mejor Espectáculo Red Palau Solità y Plegamans 2005 (Millennium).
- Segundo Premio al Mejor Espectáculo de la Feria de Teatro de Tàrrega 2004 (Millennium).
- Segundo Premio al Mejor Espectáculo de la Feria de Teatro de Tàrrega 2007 (Secrets).
- Premio al mejor espectáculo Muestra de Teatro de Igualada 2007 (Secrets).

CONGRESOS MÁGICOS:

- Congreso de Magia de L'Assotiation Française des Artistes Prestidigitateurs a Le Puy-en-Velay. Francia. 1994.
- Congreso de Magia de Portugal (Cais-Cais) 1995.
- Congreso Mundial de Magia en Dresden (FISM 97). Alemania. 1997.
- Jornadas Mágicas de Zamora. 1999, 2003.
- Memorial Li Chang. Badalona 2001-2007.
- Encontros Mágicos de Luis de Matos. Coimbra, Portugal. 2001.
- Festival de Vitoria. 2003, 2006 y 2008.
- Festival Hocus Pocus de Granada. 2003.
- Street Magic World Festival in Lisboa, 2008.
- Congreso Nacional de Magia, Barcelona 2008.

TELEVISIÓN:

Invitado a los programas MÁGIC, CLUB SÚPER 3, LA HORA DE MARI PAU HUGUET, BARRIO SESAMO, LAS 1000 Y UNA, ENTRE LINIES, CRÓNICA D'HOY, HTP, BOHEMIA, ESCENA, MEMORIAL LI CHANG, T'HE VIST, LAS MAÑANAS DE JOSEP CUNÍ, EL CLUB, AGUJERO 18, LOS LUNNIS, CONTRÒL CENTRAL CON LLUCIÀ FERRER, LA TARDE CON ELISENDA ROCA, TN FIN DE SEMANA, QUÈQUICOM, LA NOCHE AL DÍA.

- Presentador Memorial Li Chang 2004, 2006 y 2007 de C33.
- Co presentador de la Noche de fin de año 2006 de TV3.
- Conductor del programa IL·LUSIONADORS de TV3.
- Conductor del Especial de Navidad IL·LUSIONADORS de TV3.
- 30 Minuts, especial Feria Tàrrega, 2008.
- Cápsulas del Taller de magia del programa Hola nens de BTV, 2008.
- Colaborador semanal de EL CLUB de TV3 de Albert Om.
- Actuación en la Gala del Catalán del Año, TV3 2008.
- Especial ILUSIONAT CON EL MAG LARI, TV3, 2008.
- Invitado al SEIS A TRAIICIÓ de TV3, 2008.
- Colaborador mensual en el programa de Buenafuente (Cuatro) 2008-09.



OTROS:

Inauguración SAT teatro, con el espectáculo "ESTRELLES DE LA MÀGIA". 2003
Docencia del I, II, III e IV Cursos d' Iniciación a l' Il.lusionisme a la Universitat Politècnica de Catalunya
Portada del dominical Domingo del diario HOY. Reportaje "La Catalunya mes Màgica" de Pep Tugues. 2005
Portada y entrevista en "Cavall Fort" número 1022. 2005
Col.laborador al programa de radio Temporada Alta de Xell Bonet. Ola Catalana. 2004
Carroza inaugural de la Cabalgata de Reyes de Terrassa. 2005 y 2006
Carroza mágica de la Estrella en la Cabalgata de Reyes de Barcelona. 2007-2008.
Carroza del cartero real en la cabalgata de reyes de Barcelona 2009
Cía Mag Lari catalogada como Compañía Histórica por la Feria de Teatro de Calle de Tàrraga en su 25è aniversario
Invitado a los siguientes programas de radio;El Suplemento, Minoría Absoluta, Las Mañanas de Catalunya Radio con Antoni Bassas, Dónde quieres ir a parar con Llucià Ferrer. Nominado a Catalán del Año 2008 . Récord de público con 1600 personas en el Teatro de la Pasión de Cervera. Espectáculo Secrets, 2008.Colaborador semanal en el programa "Problemes domèstics" de Manel Fuentes en Catalunya ràdio.

ASESORAMIENTO MÁGICO (Realidades Imposibles) para:

Club Disney, Barrio Sésamo.
Escena Alternativa (L' Augment)
La Cubana (Me lo dijo Pérez, Una Noche de Ópera, Mummy Y wanna be famous, Cómeme el Coco Negro)
Mario Gas (A Little Night Music)
Tantarantana (Ay, Carmela!)
Dagoll Dagom (Poe, Boscos Endins)
Teatro Lliure (Sic-Sic, El sombrero de Copa, dirección de Jordi Mesalles)
Teatro de Guerrilla (EEUropa)
Focus(Bagdad Café)
Ex (Abel Folck y Àngels Gonyalons)
El Salón d' Annubis (TNC)
Teatre Tívoli; Mortadelo y Filemon (El musical).

ESTUDIOS:

Licenciado en filología catalana por la Universitat de Barcelona.



FICHA:

IDEA, GUIÓN Y DIRECCIÓN
Josep Maria Lari

ACTORES
Pol Quintana
Adam Bertran
Genis Farran

VESTUARIO
Agustí Bardilla

ESCENOGRAFÍA
Francesc Moreno

CONSTRUCCIÓN
MATERIAL MÁGICO
Magicus
Efimer
Alexis

TECNICO DE SONIDO
Y ROBOTS
Gerard Feliu

TECNICO DE LUZ
Nerea Cuesta

DISEÑO DE ILUMINACIÓN
Sisco Satorres

DISEÑO DE REGIDURIA
Pol Quintana

ASESORAMIENTO MÁGICO
Enric Magoo

ESTUDIO DE GRAVACIÓN
Plus Monkey

FOTOGRAFÍA
Jaume Solé

DISEÑO DE EFECTOS
ESPECIALES
Miquel Setó

EFECTOS ESPECIALES
Efímer

PRENSA
Carles Gómez

MANAGEMENT CIA.MAG LARI
Pere Vázquez

MANAGEMENT INTERNACIONAL
Produccions Edúcats

WEB
Factor Essencial

AGRADECIMIENTOS
**Teatre Auditori de Sant
Cugat.**
Ayuntamiento de Bellpuig

