TEATRO AUDITORIO CUENCA

AYUNTAMIENTO DE CUENCA

PATROCINADORES

CONSORCIO PARA LA CIUDAD DE CUENCA

DIPUTACIÓN PROVINCIAL DE CUENCA

COLABORADORES

MIEMBRO DE

Asociación Española de Fundaciones

memoria 2012

TEATRO AUDITORIO CUENCA

La Fundación de Cultura Ciudad de Cuenca es uno de los motores más importantes de nuestra ciudad. Está compuesta por el Teatro Auditorio, por el Centro Cultural Aguirre y por las Bibliotecas municipales. Decenas de miles de conquenses pasan por estas instituciones cada año. Mucha constancia y trabajo hay detrás de las 332 actividades realizadas por la Fundación en 2012.

Esto es posible gracias a las aportaciones económicas que realizan instituciones públicas como el Consorcio Ciudad de Cuenca, la Junta de Comunidades de Castilla La Mancha, la Diputación Provincial y el Ayuntamiento conquense como promotor y fundador de la Fundación.

La colaboración de entidades privadas es igual de necesaria, por lo que desde aquí agradecemos sus aportaciones a la Fundación Caja Rural de Cuenca-Global Caja, Construcciones Sarrión, Supermercados Alcampo, Construcciones Cobe, Gráficas Cuenca y Solán de Cabras.

Aunque no se ve en las fotografías, el trabajo de todos y cada uno de los miembros de la Fundación también está detrás de este librito y de estas actividades. Y, ¿cómo no? Sin el público nada de todo esto tendría sentido. A todos, como Alcalde de la ciudad y Presidente de la Fundación de Cultura, quiero dar las gracias encarecidamente en estos tiempos tan difíciles, en los que cuesta más esfuerzo conseguir, a veces, menos resultados.

Todos somos necesarios para que el engranaje funcione y me resulta un placer entregarle este pequeño regalo lleno de arte, fotográfico y escénico, espero que lo disfrute con cada página.

Juan Ávila Francés
Presidente de la Fundación de Cultura
Ciudad de Cuenca

Con el volumen que tiene usted en las manos llegamos a la quinta edición de nuestra Memoria Fotográfica, la de 2012, un documento gráfico de los mejores momentos vividos sobre nuestro escenario, el del Teatro Auditorio de Cuenca, uno de los pilares de la Fundación de Cultura Ciudad de Cuenca.

Es un librito que recoge las instantáneas realizadas prácticamente en su totalidad por nuestro fotógrafo, el conquense Santiago Torralba. Con estas imágenes esperamos agradar su vista, mantener en la memoria la huella que nos dejaron los estupendos artistas que pasaron por aquí el año pasado. Aquí hay una buena muestra de las expresiones artísticas capturadas por la cámara para retener esas emociones que nos llegaron desde el escenario. La calidad y belleza de las fotografías es también un fiel reflejo de la calidad y belleza de los espectáculos que nos han hecho soñar, vibrar, danzar, suspirar, reflexionar, reír, llorar... Además cumplimos otro objetivo de nuestra Fundación: la edición, la publicación y la difusión de la cultura, del arte, de nuestra programación. En total, el Teatro Auditorio realizó 150 actividades en 2012 y acudieron a ellas 44.076 espectadores.

El Teatro Auditorio está lleno de actividad, casi a diario, con teatro, danza, música, cursos, congresos, exposiciones, montajes, desmontajes, magia... sobre todo magia, como lo recogen las fotografías que aquí les presentamos. Esperamos que les hagan pasar un buen rato.

Consuelo García López
Directora de la Fundación de Cultura
Ciudad de Cuenca

actividades escénicas 2012

Gran Concierto de Año Nuevo

Strauss Festival Orchestra & Ballet Ensemble

Música de la familia Strauss

Velada Musical

Entorno Schubert. *El piano*

Javier Perianes, *piano*

Obras de F. Schubert, C. Debussy y F. Chopin

Velada Musical

Entorno Schubert. *El cuarteto de cuerda*

Cuarteto de Cuerda de Colonia

Obras de F. Schubert y J. Brahms

El Pequeño Auditorio. Danza familiar

Danzate Danza

El Cascanueces

Versión y dirección: Noelia Rua

Noche de Teatro

El gran atasco

Creación: Jorge, Alberto y Fernando Sánchez-Cabezudo, y Alfredo Sanzol

Dirección: Fernando Sánchez-Cabezudo

Reparto: Ana Cerdeiriña y Fernando Sánchez-Cabezudo

Producción: Mr. Kubik Producciones

Velada Musical

Entorno Schubert. *La sonata alemana*

Adolfo Gutiérrez, *violonchelo*

Graham Jackson, *piano*

Obras de R. Schumann, J. Brahms, L. van Beethoven y C. Franck

Velada Musical

Ara Malikian Ensemble

Colores

Ara Malikian, *violín*
Humberto Armas, viola
Luis Gallo, guitarra
Nacho Ros, contrabajo
Nantha Kumar, percusión

El Pequeño Auditorio. Títeres en familia

El Espejo Negro

El fantástico viaje de Jonás el espermatozoide

Texto y dirección: Ángel Calvente

Interpretación y manipulación: Rafa Castillo, Paki Díaz, David García-Intriago

Producción: El Espejo Negro

Noche de Teatro

Cinco horas con Mario

Texto: Miguel Delibes

Adaptación: Miguel Delibes, Josefina Molina y José Sámano

Dirección: Josefina Molina

Reparto: Natalia Millán

El Pequeño Auditorio. Teatro en familia
Al Vent Teatre. *Yayos*
Texto: Joan Carles Simon
Dirección: Pau Pons y Joan Miquel Reig
Reparto: Albert Giner y Joan Miquel Reig

Noche de Ópera
La Bohème
Compositor: G. Puccini
Libreto: Giacosa e Illiaca, según la obra de H. Murger
Dirección musical: Martin Mázik
Dirección de escena: Roberta Mattelli
Solistas y coros de Ópera 2001
Orquesta Sinfónica de Pleven

Velada Musical

Ciclo Jóvenes Intérpretes 'En Formación'

Álvaro Cortinas, *tuba*

David Jareño, *piano*

Obras de H. Ecless, M. Ellerby, V. Williams y E. Bozza

El Pequeño Auditorio. Títeres en familia
La gotera de la Azotea
La boda de la pulga y el piojo
Guión y dirección: Juan Manuel Benito
Músicos y manipulación: Eva Serra y J. M. Benito

Noche de Teatro
Razas
Texto: David Mamet
Dirección: Juan Carlos Rubio
Reparto: Toni Cantó, Francisco José Martínez, Pedro Gutiérrez, Montse Plá
Producción: Maratonianos, Talycual Producciones, Tespis Teatro

El Pequeño Auditorio. Teatro Familiar
Teatro de Malta
Alegría. Palabra de Gloria Fuertes
Dramaturgia y dirección: Marta Torres
Reparto: Margarita Blurk, Delfin Caset

Noche de Teatro
Centro Dramático Nacional
Yo, el heredero
Texto: Eduardo de Filippo
Dirección: Francesco Saponaro
Reparto: Fidel Almansa, Ernesto Alterio, Beatrice Binotti, Concha Cuetos, África García, José Luis Martínez, Rebeca Matellán, Natalie Pinot, José Manuel Seda, Mikele Arroz, Yoima Valdés y Abel Vitón

Noche de Teatro y Ópera

Tránsito Teatro

El sueño de la Reina de las Hadas

Versión de *El sueño de una noche de verano*, de W. Shakespeare, y *La Reina de las Hadas*, de H. Purcell

Dirección de escena y dramaturgia: Pedro Martínez

Dirección musical y piano: Elías Romero

Reparto: Jorge Cabezas, María Gallardo, Manuel Minaya, Lorena Toré Vallecillo.

Cantantes: Amaia Larrayoz, Bernard Monga y Sagrario Salamanca

Noche de Jazz

Metropolitan Jazz Band de Praga

Dirección artística: Josef Krajník

Obras de varios autores

Noche de Teatro
Falsaria de Indias
Alrededores
Texto y dirección: Llanos Campos
Reparto: Llanos Campos

Noche de Danza

Ballet Víctor Ullate-Comunidad de Madrid

Coppélia

Coreografía: Eduardo Lao
Dirección: Víctor Ullate
Música: Leo Délibes
Bailarines: Dorian Acosta, Diana Miqueo, Natalia Arregui, Zara Calero, Sophie Cassegrain, Leyre Castressana, Mathew Edwardson, Oliver Edwardson, Jonaan Luján y Yester Mulens.
Vestuario: Pedro Moreno
Escenografía: Carles Pujol

51 Semana de Música Religiosa
I Turchini
Dirección: Antonio Froilo
TENEBRAE. Música para la Semana Santa napolitana (1680-1695)
Obras de C. Caresana y G. Veneziano

51 Semana de Música Religiosa
Salzburger Concerto Vocale
La Divina Armonia
Dirección: Lorenzo Ghielmi
Passio secundum Joannem, de F. feo

51 Semana de Música Religiosa
Nederlands Kamerkoor
Le Concert Lorrain
Dirección : Christoph Prégardien
Johannes-Passion Bwv 245, de J. S. Bach

51 Semana de Música Religiosa
Choir Of The King's Consort
The King's Consort
Dirección: Robert King
Obras de M. Haydn y W. A. Mozart

51 Semana de Música Religiosa
Europa Galante
Dirección: Fabio Biondi
La fenice sul rogo, ovvero La morte di San Giuseppe, de G. B. Pergolesi

51 Semana de Música Religiosa
Orquesta Sinfónica Del Principado De Asturias
Dirección: Hervé Niquet
Obras de V. D'indy y C. Debussy

Noche de Teatro

Producciones Teatrales Contemporáneas

El viento en un violín

Texto: Claudio Tolcachir

Dirección: Claudio Tolcachir

Reparto: Inda Lavalle, Tamara Koper, Niriam Odorico, Araceli Dvoskin, Lautaro Perotti y Gonzalo Ruiz

Noche de Danza

Choni Cía. Instituto Andaluz de Flamenco

La Gloria de mi mare

Texto: Asunción Pérez 'Choni', José A. Jiménez
Dirección: Estrella Távora
Baile: Asunción Pérez 'Choni'
Actor: Juanjo Macías
Cante y letras: Alicia Acuña
Composición, dirección musical y guitarra: Raúl Cantizano

Noche de Teatro
Ceniza
Texto: José Pascual Abellán
Dirección: Lluis Elías, José Pascual Abellán y Paca Aguirre
Reparto: Guillermo Montesinos y Antonio Campos

El Pequeño Auditorio. Música en familia

Ensemble Tercer Milenio

El enigma de la música y El soldadito de Plomo

Iván Bourmans, *compositor*
Jesús Segovia, *trompa*
Miriam Castellanos, *saxo soprano*
Rubén Valero, *tuba*
Beatriz Niño, *percusión*
Francisco Sanz, *clarinete*
Antonio Cebrián, *narrador*

Noche de Humor
Las noches del Club de la Comedia
Monologuistas: Txabi Franquesa y Dani Rovira

Noche de Copla
Juan Valderrama
Sonidos blancos
Juan Valderrama, *voz*
Ildefonso Aroca, *piano y teclados*
Daniel Casares, *guitarra*
Manuel Luque, *percusión*

La voz humana
Enrique Heredia

Noche de Teatro

Los habitantes de la casa deshabitada

Texto: Enrique Jardiel Poncela

Adaptación: Juan José Seoane

Producción: Juan José Seoane

Dirección: Ignacio García

Reparto: Pepe Viyuela, Fernando Gil, Manuel Millán, Paloma Paso Jardiel, Ramón Serrada, Pilar San José, Abigail Tomey, Susana Hernández, Rafael Esteban y Jorge Merino

Velada Musical

Entorno Schubert. *El* lied *alemán*

Barítono: Damián del Castillo

Pianoforte: David Aijón

Noche de Teatro
La familia de Pascual Duarte
Texto: Camilo José Cela
Adaptación: Tomás Gayo
Dirección: Gerardo Maya
Producción: Tomás Gayo Producciones
Reparto: Miguel Hermoso, Ana Otero, Ángeles Martín, Lola Casamayor, Tomás Gayo, Sergio Pazos, Lorena do Val y Mundo Prieto

Noche de Soul

Too Soul

Voz y armónica: Karlos Biosca
Voz: José Vicente Biosca
Teclado: Alberto Cuevas
Batería: Gustavo Gentile
Guitarra: Noé Cuesta
Bajo: Miguel Pereda
Trompeta: Manolo Gómez
Trombón: José M. Francés
Saxofón: Dativo Tabarra

Velada Musical

Ciclo Imperdibles musicales. Inmaculada Romero

El Siglo de Oro en el piano

Obras de L. van Beethoven, J. Brahms, F. Chopin e I. Albéniz

Noche de Teatro
Joglars. *El Nacional*
Dramaturgia, espacio escénico y dirección: Albert Boadella
Reparto: Jesús Agelet, Begoña Alberdi, Ramón Fontseré, Minnie Marx, Lluis Olivé, Pilar Sáenz, Sabih Sais, Enrique Sánchez y Dolors Tuneu

Noche de Ópera
Ciclo Cuenca Ciudad de Música. Gala lírica
Orquesta Ciudad de Música
Orfeón y Escolanía Ciudad de Cuenca
Director musical: Carlos Checa
Director artístico: Carlos Lozano
Obras de G. Verdi, G. Rossini, G. Bizet,
P. Mascagni, G. Puccini y W. A. Mozart

Velada Músico Teatral

Ciclo Imperdibles musicales. *Les Grâces Incomparables,* sobre los *Livres de Pièces de Clavecin,* de Francois Couperin

Compañía: Kuam Um

Clavecín: Marta Luz Huélamo

Interpretación: Rafa Núñez

Concierto de apertura del curso del Conservatorio Profesional de Música 'Pedro Aranaz' de Cuenca

Rosana. ***Buenos días, mundo***

Velada Musical
Ciclo Imperdibles Musicales
Eduardo Fernández. *El virtuosismo ruso*
Obras de S. Rachmaninov, A. Scriabin e I. Stravinsky

Noche de Ópera
La Traviata
Música de G. Verdi, letra de F. M. Piave, basada en
La dama de las Camelias, de Alejandro Dumas
Compañía: Concerlírica
Director musical: Igor Chernestkiy

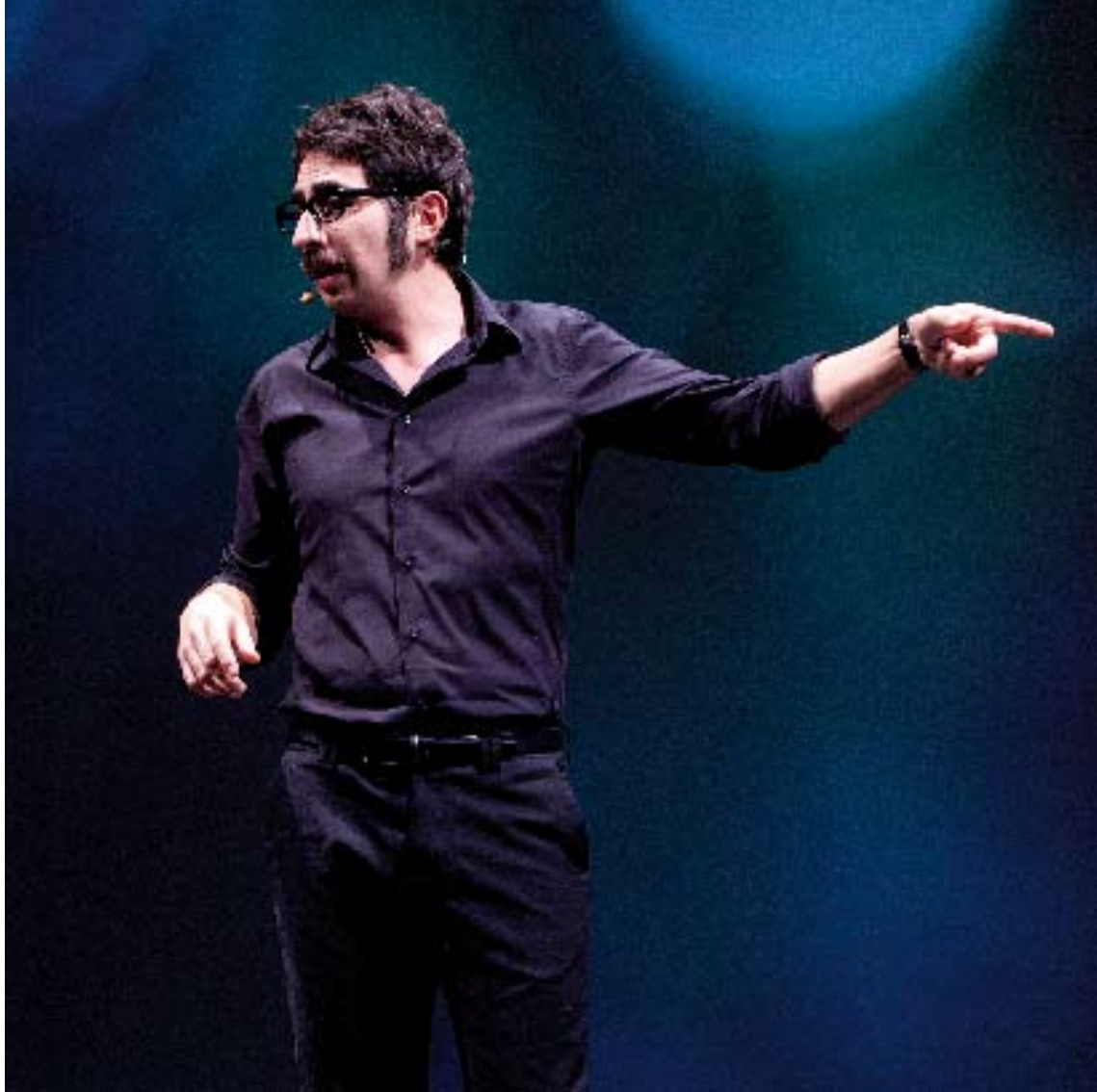
Noche de Danza
Russian National Ballet. *Gran Gala Tchaikovsky*
Director: Sergei Radchenko
Solistas: Maria Sokolnikova, Aldos Zakham, Ekaterina Egorva, Dimitry Shemelinin

Velada Musical

Ciclo Jóvenes Intérpretes 'En Formación'

Diego Catalán, *piano*

Obras de F. Schubert, F. Chopin e I. Albéniz



Noche de Teatro
Madame Bovary
Texto: Gustave Flaubert
Adaptación de: Emilio Hernández
Dirección: Magüi Mira
Intérpretes: Ana Torrent, Juan Fernández, Armando del Río y Fernando Ramallo

Noche de Teatro
Teatro Negro de Praga. ***Alicia en el País de las Maravillas***
Director. Pavel Marek

El Pequeño Auditorio. Teatro Familiar
La Gran A… Ventura (Historia de un payaso)
Dirección e interpretación: Marcel Gros

Velada Musical
Ciclo Jóvenes Intérpretes 'En Formación'
Cristian Murgüi, *clarinete*
Manuel Murgüi, *piano*
Sheila Cañibano, *violonchelo*

Noche de Teatro

Morfeo Teatro. *El sombrero de tres picos*

Texto: Pedro Antonio de Alarcón

Dramaturgia y dirección: Francisco Negro

Reparto: Francisco Negro, Mayte Bona, Javier Leoni, Ángel Gonzalo y Felipe Santiago

Con Buen Humor
Los chicos de Muchachada Nui
Artistas: Julián López y Raúl Cimas

Velada Musical
Música de Broadway para Navidad
Ligia Gutiérrez, *soprano*
Matteo Dáscanio, *piano*

Ciclo Cuenca Ciudad de Música
El pequeño deshollinador
Música: B. Britten
Libreto: Eric Crozier
Vestuario: Eduardo Ladrón de Guevara
Dirección musical: Carlos Checa
Escolanía Ciudad de Cuenca
Solistas: Itxaso Moriones, Alejandra Spagnuolo, Francisco Pardo y Alfonso Baruque

Velada Musical
Joven Orquesta de Cuenca
Concierto de Navidad
Director: Manuel Murgui

TEATRO AUDITORIO • CUENCA

DIRECTORA
Consuelo García

COORDINADORA GENERAL
Almudena Gómez

SECRETARIA-ADMINSTRADORA
Ana de las Heras

JEFE TÉCNICO
Domingo Moya

MAQUINISTAS DE ESCENA
Jesús Ramón Ramírez, Diego Alegre

ELÉCTRICO
Juan Pablo Núñez

TÉCNICO AUDIOVISUAL
Ángel Palacios López

MANTENIMIENTO
Carlos García Montero

CONTABILIDAD
Mario Lacort

TAQUILLERO
David Redondo

CONSERJE
Francisco Javier Alonso Palomo

TEATRO AUDITORIO
CUENCA

Fundación de Cultura
Ciudad de Cuenca

Presidente
D. Juan Manuél Ávila Francés

Secretario
D. Jaime Avelino Álvarez Suárez

Interventor
Dª María José Torres Herrera

Directora
Dña. Consuelo García López

Vocales
Dª. Consuelo García López
Dª. Nieves Mohorte Pajarón
Dª. María Carmen Utanda Higueras
D. Francisco Javier Pulido Morillo
D. B[illegible] Prieto Valencia
Dña [illegible]más González
D. Ángel Suárez Herranz

MIEMBRO DE

Red de Teatros CASTILLA-LA MANCHA

Red de Teatros, Auditorios y Circuitos de titularidad pública

TEATRO-AUDITORIO DE CUENCA
Paseo del Huécar s/n
Tlf: 969 232 797
www.auditoriodecuenca.es
http://www.facebook.com/
teatroauditoriodecuenca.culturacuenca

MEMORIA 2012 es una publicación del Teatro-Auditorio de Cuenca que edita la Fundación de Cultura Ciudad de Cuenca
Fotografías: © Santiago Torralba
Edición: Almudena g[illegible]
Dirección: Consuelo García
Cubierta: Miguel López
Maqueta e imprime: Gráficas Cuenca, S.A. **Depósito Legal:** CU-416-2011

Reservados todos los derechos. No se permite reproducir parte alguna de esta publicación, cualquiera que sea el medio empleado —impresión, fotocopia, etc.—, sin el permiso previo del editor.